

ギャラリー小柳 展覧会のご案内

UNSOLD

Hiroshi Sugimoto

Sophie Calle

Ryota Aoyagi

2014.11.20 (Thu) – 2015.1.31 (Sat)



報道関係者各位

平素よりお世話になっております。

この度、ギャラリー小柳では2014年11月20日(木)から2015年1月31日(土)の会期で、杉本博司、ソフィ・カル、青柳龍太による「UNSOLD」展を開催いたします。

奇妙な縁で青柳龍太という若いアーティストと巡り会ったソフィ・カル。そして彼女を介して青柳を知ることとなった杉本博司。2013年3月のある日、この三人は秘密裏に靖国神社の蚤の市に参加しました。

2013年3月17日、午前7時から午後3時まで。ソフィ・カル、青柳龍太、杉本博司は靖国神社の蚤の市に、3つの出店を設けた。

ソフィの陳列は、中古品で構成され、由来書は無く、「本当の話」のエピソードを書き、それにリンクした物を並べた。10点を108,500円で売り、13点は売れ残った。

杉本の陳列は、本物の古物と彼の作品ひとつで構成され、それぞれに由来書きを付けたが、それはまゆつばの由来ばかり。4点を67,000円で売り、12点は売れ残った。

龍太の陳列は、彼が蚤の市でいつものように扱っている骨董ともインスタレーションとも思えるスタイルで、それにまつわる説明は全く無し。9点を740,000円で売り、10点は売れ残った。

午後になって、グループを引き連れたアメリカ人のガイドが私たちの前を通りがかり言った。「ここは、見る価値はなさそうだ」。

これらは、売れ残りです。

「UNSOLD (売れ残り)」展では、杉本博司、ソフィ・カル、青柳龍太のそれぞれの実物の売れ残り商品を陳列、ギャラリー空間に当時の出店を再現します。

展覧会の初日、11月20日(木)午後6時からのレセプションには作家が来廊いたします。ぜひこの機会にご取材いただけますよう、ご案内申し上げます。

また本展にあわせて展覧会カタログ『UNSOLD』が発行されます。あわせてご周知いただけますよう、お願い申し上げます。

図版のご依頼は下記担当者までご連絡ください。ご掲載の際にはご一報いただけますよう、お願い申し上げます。

ギャラリー小柳

【広報用図版】



クレジットライン：Courtesy of Gallery Koyanagi

【作家プロフィール】



杉本博司

1948 年、台東区御徒町生まれ。1970 年、美術家を志し渡米。1978 年、名門ソナベント・ギャラリーに属すれど食えず、1980 年骨董屋「みんげい」を始める。当時日本全国の蚤の市を巡る。1995 年のメトロポリタン美術館個展以後、作品で食えるようになるも長年の習性はぬけず古物を買ひ漁り今に至る。



ソフィ・カル

1953 年、フランス・パリ生まれ。10 代の終わりから 7 年もの間放浪生活を送り、26 歳でパリに戻る。その頃より制作を始め、1980 年より展覧会へ出品。自らの体験をもとに事実とフィクションを織り交ぜ、テキストと写真、映像を組み合わせたインスタレーション作品を制作する。



青柳龍太

1976 年、大阪に生まれる。ラサール高校卒業後、美術家を志し多摩美術大学に進学。2005 年よりコンセプチュアルなインスタレーション作品の発表を開始。2010 年より神楽坂にて骨董、ガラクタ、オブジェを展示、販売する店を始める。

【展覧会カタログ】

『UNSOLD』

全 32 頁／並製／縦 21cm 横 15.5cm

発行：ギャラリー小柳

部数：限定 500 部

価格：1,080 円（予価）

杉本博司、ソフィ・カル、青柳龍太によるテキストとそれぞれの出店の写真を収録。蚕の市当日のドキュメンタリーショットも所収。

【展覧会概要】

展覧会名：UNSOLD – Hiroshi Sugimoto / Sophie Calle / Ryota Aoyagi

会期：2014 年 11 月 20 日（木）～2015 年 1 月 31 日（土）

〔オープニング・レセプション 11 月 20 日（木）18:00～20:00 作家来廊〕

開廊時間：11:00～19:00 日月祝は休廊／冬期休廊あり

会場：ギャラリー小柳

東京都中央区銀座 1-7-5 小柳ビル 8F

Tel: 03-3561-1896 Fax: 03-3563-3236

交通：東京メトロ有楽町線 銀座一丁目駅 7 番出口より徒歩 1 分

丸ノ内線・銀座線・日比谷線 銀座駅 A9 出口より徒歩 5 分

URL：http://www.gallerykoyanagi.com

お問い合わせ／写真請求先：ギャラリー小柳（担当）橋口・桑島・清水